

系列：太古历史
讲师：理查德·伯瑞特

学习指南

第一课：一个完美的世界（创世记 1:1-2:3）

大纲

I. 概述

A. 默示

1. 历史可靠性
2. 有目的的设计

B. 背景

1. 可用性
2. 影响

a. 消极地

b. 积极地

例如“亚楚哈西斯史诗”

- 人类的创造（创世记 1:1-2:3）
- 世界的败坏（创世记 2:4-6:8）
- 洪水与新次序（创世记 6:9-11:9）

C. 目的

1. 教导史实
2. 通过为摩西带以色列人出埃及、占迦南的计划辩护，来影响以色列人去顺服神的旨意
 - 与其它宗教的相似性
 - 与其它宗教的区别

II. 文学结构

A. 黑暗混乱的世界（创世记 1:1-2）

1. 标题

2. 戏剧性张力

- a. 空虚混沌
- b. 神的灵在运行

B. 理想世界（创世记 2:1-3）

- 1. 总结
- 2. 神就安息了 - 张力获得解决

C. 六日创造秩序

- 1. 神的计划
 - a. 话语
 - b. 智慧
- 2. 领域无定形
 - a. 第一天：白昼和黑夜
 - b. 第二天：以上的水和以下的水
 - c. 第三天：旱地和海
- 3. 空无一物
 - a. 第一天：日，月，星辰填满白昼和黑夜（第一天）
 - b. 第二天：鸟类和鱼充满以上的水和以下的水（第二天）
 - c. 第三天：动物和人充满旱地（第三天）

III. 原意

A. 黑暗混乱的世界（民数记 32:10-12）

- 1. 无定形 – 以色列人在埃及遭奴役
- 2. 运行 – 神与以色列特别的同在

B. 理想的世界（出埃及记 20:8-11）

- 1. 守安息日（出埃及记 20:8-11）
 - 每周
 - 第七年
 - 禧年
- 2. 迦南是“安息”地

C. 六日的秩序

1. 从埃及得救

a. 临到埃及的审判

- 血水
- 青蛙和昆虫
- 完全黑暗
- 作物被毁
- 疾病和死亡

b. 在迦南的祝福

- 生命的活水
- 人的统治
- 黑暗中的光明
- 菜蔬
- 生养众多

2. 占据迦南

a. 大自然的和谐

- 创世记 1:28 和利未记 26:9

b. 人的荣誉

IV. 现今的应用

A. 耶稣基督作为救赎的典范

B. 国度的阶段

1. 国度的奠基：重新创造宇宙

- 约翰福音 1:1-3
- 约翰福音 1:4-5 和哥林多后书 4:6

2. 国度的延续：新的创造和照基督形象的更新

- 哥林多后书 5:17
- 歌罗西书 3:9-10

3. 国度的成全：新天新地

- 希伯来书 4:4-11
- 启示录 21:1

教师手册

建议的教学计划

1. 展示并说明本课的主旨
2. 播放录像—— 一个理想的世界，并使听课人记下要点。
3. 讨论本课的中心思想
4. 讨论问题

要点：

1. 摩西写创世纪至少有两个目的，他想告知他的读者原始事件以影响他们对当时的宗教和社会事物的观点。
2. 在创造中从混乱进入安息与从埃及到迦南的拯救相对应，在那里，神子民得享安息。
3. 在创造中从混乱进入安息也与更伟大的，在基督里的救赎相对应，贯穿在神国度的三个阶段：奠基，延续，和成就。

讨论问题

1. 摩西的创造记事与古代近东的创造记事的类似处是否意味着摩西在“编造”他的故事？
2. 为什么摩西需要为其给以色列民所立的社会和宗教秩序辩护？（提示：他的听众在哪？当摩西写他的记事时，他们正经历什么？）
3. 如果在基督里的新创造贯穿神国度的三个阶段（奠基，延续，和成全），我们居住在哪几个阶段中？与创造故事中的哪部分相对应？今天，对于我们身为基督徒应该怎样生活，我们可以从创造的故事中的这（那）些部分学到些什么？
4. 根据所有这些，创世纪 1:1-2:4 怎样教导我们对进化的看法？